

## POEZJA

WOJCIECH KASS .....	5
FRIEDRICH SCHULT (przeł. Eugeniusz WACHOWIAK) .....	21
BARBARA GRUSZKA-ZYCH .....	34
BOGUSŁAW KIERC .....	36
UTA PRZYBOŚ .....	61
MARIUSZ SOLECKI .....	64
JAROSŁAW JAKUBOWSKI .....	76
JOANNA DZIWAK .....	82
GRZEGORZ KWIATKOWSKI .....	91
DARIUSZ DORN .....	93

## ESEJE/ SZKICE/ PRZYCZYNNY KRYTYCZNE

KRZYSZTOF LIPOWSKI, Z krokodylem na ramieniu – opisanie artorium Bronisława Linkego .....	7
MARTA HABA, O twórczości – Freud a Jung .....	27
DOROTA HECK, Przemysłowcy prawdy, dezercerzy idei ( <i>Dezercerzy i żołnierze. Szkice o literaturze polskiej 1991-2006</i> Macieja Urbanowskiego) .....	97
PIOTR W. LORKOWSKI, Kasia od kotów. Katarzyna od patchworków ( <i>Zielony promień</i> Katarzyny Koschany) .....	101
GRZEGORZ PYSZCZEK, Barbarzyńcy u bram! ( <i>Trzy końce historii, czyli Nowe Średniowiecze</i> Lecha Jęczmyka) .....	104
ARTUR NOWACZEWSKI, Tekstylija w sosie ideolo ( <i>Tekstylija bis. Słownik młodej polskiej kultury</i> pod red. Piotra Mareckiego) .....	108

## ROZMOWY „TOPOSU”

POWRÓT DO PAIDEI. Z Zygmuntem KUBIAKIEM rozmawia Paweł CZAPCZYK .....	39
---	----

## PROZA / DZIENNIKI / WSPOMNIENIA / LISTY

MARIE VON THURN UND TAXIS (cz. V), Wspomnienie o Rainerze Marii Rilke, przeł. Dariusz GUZIK .....	45
ADAM IWANOWSKI, Dylemat; *** (Skrawek nocnego poletka.); Porównanie; Czasy; *** (Przed domem...) .....	72
ANDRZEJ GRZYB, Chłopiec z latawcem; Tajemnica Syzyfa; Poza horyzontem; W południe .....	74
EDYTA GANC, Piąta strona .....	77
MARCIN BAŁCZEWSKI, Ulica Pajęczna .....	79
DARIUSZ BITNER, Deszcze (luty 2007) .....	85

## TEOLOGIA POETÓW

ZOFIA ZARĘBIANKA, Kilka uwag o wierszu Zbigniewa Herberta <i>Pan Cogito opowiada o kuszeniu Spinozy</i> .....	65
---	----

## FILM

BOGUMIŁA FIOŁEK-LUBCZYŃSKA, O wartościach egzystencjalnych w filmie artystycznym. Na podstawie wybranych utworów Krzysztofa Kieślowskiego, Agnieszki Holland i Teresy Kotlarczyk .....	113
--	-----

## KRÓTKO

„PRZESTRZENIE INKRUSTOWANE ŚWIATŁEM”. O malarstwie, fotografii i poezji Kazimierza Jułgi pisze Mateusz SOLIŃSKI .....	121
KOBIETY, PLAKATY, BIZUTERIA I... GAUGUIN BEZ BUTÓW. Kilka słów o wystawie Alfonsa Muchy (1860-1939) – Natalia SZENROK .....	125
SZTUKA SPOŁECZNIE ZAANGAŻOWANA. O Teatrze autorskim PKP pisze Wiesław SETLAK .....	127

## POŻEGNANIA

PUSTE I PEŁNE KRZESŁO PO MARKUSZU. Jerzego Markuszewskiego wspomina Wojciech KASS .....	129
---	-----

---

## RECENZJE / KSIĄŻKI

IZABELA MIKRUT (U. Koziół, <i>Przelotem</i> ) .....	134
ANITA JARZYNA (P. Michałowski, <i>Rytmy albo wiersze na czas</i> ) .....	135
IZABELA MIKRUT (T. Jastrun, <i>Powitania i pożegnania</i> ) .....	136
MATEUSZ SOLIŃSKI (J. Fryckowski, <i>Kiedys nas uśpią</i> ) .....	138
IZABELA MIKRUT (J. Suchanek, <i>Bębny</i> ) .....	139
PRZEMYSŁAW KOT (V. Woolf, <i>Chwile wolności. Dziennik 1915-1941</i> ) .....	140
WIESŁAW SETLAK (A. Gleń, J. Gutorow, I. Jokiel (red.), <i>Miasto. Przestrzeń, topos, człowiek</i> ) ..	141
PIOTR W. LORKOWSKI ( <i>O poezji, nostalgii, kryteriach i krytykach</i> ) .....	
Rozmawiają: Bogdan Czaykowski i Adam Czerniawski) .....	143
JOANNA ROSZAK (K. Malewicz, <i>Świat bezprzedmiotowy</i> , przeł. S. Fijałkowski) .....	144
ANITA JARZYNA (K. Kuczyńska-Koschany, M. Januszkiewicz (red.), <i>Hermeneutyka i literatura. Ku nowej koiné</i> ) .....	145
JAROSŁAW JAKUBOWSKI (G. Musiał, <i>Dziennik wojny jaruzelskiej</i> ) .....	147
JOLANTA SZWARC (R. Wochele, <i>Desperat</i> , przeł. E. Wachowiak) .....	148
KRZYSZTOF KUCZKOWSKI (A. Grzyb, <i>Łososie w krainie niedźwiedzi. Alaskańska opowieść; Dorsze z fiordów Wikingów. Diariusz z wyprawy na północ</i> ) .....	150
WIESŁAW SETLAK (B. Kossakowski, <i>Katia Balejaż</i> ) .....	151
WIESŁAW SETLAK (J. Wangin, <i>Lucka rzecz</i> ) .....	152
WIESŁAW SETLAK (E. Ostrowski, <i>Szymborska: „Odyseja kosmiczna”</i> ) .....	154
JAROSŁAW JAKUBOWSKI (B. Z. Nowicki, <i>Motyw przemijania. Grafika. Rysunek</i> ) .....	155
PAWEŁ CZAPCZYK (B. Chatwin, <i>Wokół Oudah</i> , przeł. P. Lipszyc) .....	156
DOROTA HECK (A. Skubaczewska-Pniewska, <i>O różnych rozumieniach dzieła literackiego. Wybrane dwudziestowieczne kierunki literaturoznawcze wobec faktyczności dzieła literackiego</i> ) ..	157

## 10 ZDAŃ

Bogusław KIERC, <i>Plankton</i> ; Marta GRUNWALD, <i>Ajajaj...!</i> ; Jean STAROBINSKI, <i>Wynalezienie wolności 1700-1789</i> ; Haruki MURAKAMI, <i>Kafka nad morzem</i> ; Aneta KAMIŃSKA, <i>Czary i mary (hipertekst)</i> ; Janusz M. MOŹDZIERZ, <i>Konik polny; Pepek nieba. Antologia młodej poezji białoruskiej</i> ; Ryszard CZĘSTOCHOWSKI, „ <i>Kto nie upada...</i> ”; Piotr KĘPIŃSKI, <i>Bez stempla</i> ; Andrzej STASIUK, <i>Dojczland; Optymistyka. Antologia wierszy Kola Literackiego „Anima”</i> ; Łukasz STEC, <i>Bimber</i> ; Hubert KLIMKO-DOBRZANIECKI, <i>Wariat</i> .....	160-165
---	---------

## PLANETA TWÓRCZOŚĆ 2

Wiersze: Joanna HERMAN; Magda KOWARA; Mirosław MULARSKI; Aneta LEWNA; Szczepan TROKA WYSOCKI; Ewelina OŁDAK; Magda STĘPNICKA; Magdalena NILIDZIŃSKA; Anna WIESER.

KONKURSY/ FESTIWALE .....	4, 84, 150
NOTY O AUTORACH .....	166-167
WYDAWNICTWA NADEŚLANE .....	71, 90, 107, 159
ZAPROSILI NAS .....	168-169
O PRENUMERACIE .....	171-172

## NA OKŁADCE

Na I stronie okładki: Kazimierz Jułga, *W Borach Tucholskich*, olej na płótnie, 70 x 60 cm, 1981 r.