

POEZJA

KAZIMIERZ HOFFMAN	6
JACEK NAPIÓRKOWSKI	20
MONIKA MOSIEWICZ	24
WANDA BACEWICZ	32
LESZEK ELEKTOROWICZ	35
JAN MAJEWSKI	39
PRZEMYSŁAW DAKOWICZ	49
STANISŁAW DŁUSKI	59
KS. JERZY SZYMIK	59
DARIUSZ MUSZER	87
MAŁGORZATA RYGIELSKA	90
JAROSŁAW JAKUBOWSKI	104
PRZEMYSŁAW JUREK	106
WOJCIECH KAWIŃSKI	119
MAREK GRALA	120
AUGUSTYN H. DRAGUŁA	123
KS. JERZY HAJDUGA	130
PIOTR FLORCZYK	141
TADEUSZ BASIAGA	147
RAFAŁ RUTKOWSKI	148
BOGUSŁAW KIERC	188

FELIETON

KRZYSZTOF KUCZKOWSKI, Wygaśnięcie Absolutu?	7
---	---

ESEJE/ SZKICE/ PRZYCZYNNKI KRYTYCZNE

KATARZYNA KUCZYŃSKA-KOSCHANY, Gdzież są dni Tobiasza... <i>Elegie duinejskie</i> (cz. 2)	9
JOANNA ROSZAK, Przepelniający się owoc. Paula Modershon-Becker i Rainer Maria Rilke	26
WOJCIECH KASS, Sztuką jest żyć w złym świecie – i śpiewać.	
W pięćdziesięciolecie śmierci K. I. Gałczyńskiego	42
KRZYSZTOF KUCZKOWSKI, Jeszcze większa samotność poezji.	
W stulecie urodzin M. Jastruna	52
JULIA MIELCZAREK, Kataktyczna katabaza – o <i>Elegii uśpiania</i> J. Czechowicza	62
JUSTYNA KOZŁOWSKA, Poeta ocala, kiedy pamięta. O <i>Czterech kwartetach</i> T. S. Eliota	79
ANNA SOBIESKA, „Głos istnienia co tajemnie śpiewa” czyli o muzyce jako zasadzie istnienia w poezji Leśmiana	92
ALEKSANDER KOPIŃSKI, Między historią w wiecznością	109
KRZYSZTOF KUCZKOWSKI, „Skrzydłata mowa” wieczności. O poezji A. Szymańskiej	125
MONIKA KAMIENIŃCZYK, „Mój Bóg...”. O poezji K. Koehlera	131
WALDEMAR SZYNGWELSKI, Podanie „Tłenu”. O poezji K. Kuczkowskiego	143
PIOTR SKÓRZYŃSKI, Aktualność św. Tomasza	196

PROZA / DZIENNIKI

MAREK KRYSZTIAN EMANUEL BACZEWSKI, Lamech, sługa Boży	150
KS. JAN SOCHOŃ, Toskański dziennik z życia	155

TEOLOGIA POETÓW

ZOFIA ZARĘBIANKA, Gerard Manley Hopkins, <i>Blask Boga</i>	182
--	-----

RZECZ NAJWAŻNIEJSZA

BOGUSŁAW KIERC, Rzecz dla mnie jako poety najważniejsza	186
---	-----

ROZMOWY „TOPOSU”

W orbitę Edyty Stein. Z prof. dr hab. ANNA GRZEGORCZYK rozmawia JOANNA ROSZAK	192
--	-----

KSIĄŻKI NAJLEPSZE

KATARZYNA KUCZYŃSKA-KOSCHANY, <i>Vita contemplativa</i> . R. M. Rilke, <i>Księga o życiu mniszym</i> w przekł. K. Wójtowicza CR	194
--	-----

RZECZY WIDZIANE

MAREK WITTBROT, 100 albumów (Fotografie Jacguesa-Henri Lartigue)	203
--	-----

SZTUKA

JOANNA ROSZAK, Gwoździecki i późny wnuk (Gustaw Gwoździecki. Wystawa monograficzna w Muzeum Narodowym w Poznaniu)	206
MARIUSZ JAKIMOWICZ, Tadeusz Makowski (Wystawa monograficzna w Muzeum Narodowym w Gdańsku)	207
MARIUSZ JAKIMOWICZ, Pejzaż i portret z Odessy (Malarstwo z Muzeum Sztuki w Odessie w Państwowej Galerii Sztuki w Sopocie)	209
MARIUSZ JAKIMOWICZ, „Widziałem Kalkutę” (Rysunki Güntera Grassa w Pałacu Opatów w Gdańsku Oliwie)	211
MARIUSZ JAKIMOWICZ, „Jest tylko ciało: człowiek” (Marian Czapla, Malarstwo w Państwowej Galerii Sztuki w Sopocie)	213

KRÓTKO

KATARZYNA KUCZYŃSKA-KOSCHANY, Szacunek i ciekawość (Międzynarodowa konferencja „Dziedzictwo Gadamera”, Poznań)	214
---	-----

MUZYCZNA FAŁA

WOJCIECH FULEK, Festiwal czy festival?	216
--	-----

RECENZJE

KAZIMIERZ NOWOSIELSKI (Porzucić świat absurdów. Z Mieczysławem Krąpcem OP rozmawia ks. Jan Sochoń)	222
PAWEŁ MACKIEWICZ (J. Gutorow, Niepodległość głosu. Szkice o poezji polskiej po 1968 roku)	223
EWA GRZEGORCZYK (P. Mitzner, Kto gra „Antygonę”? O tragicznych przyczynach i skutkach)	224
WOJCIECH FULEK (W. Szyngwelski, Sted – kalendarium życia i twórczości Edwarda Stachury)	225
JERZY GIZELLA (W. Paźniewski, Europa po deszczu 2)	226
WOJCIECH GIEDRYS (W. Kowalewski, Światło i lęk. Opowiadania starej daty)	226
ANNA SZCZEBLEWSKA (M. Tulli, Tryby)	227
IZABELLA ADAMCZEWSKA (H. Waniek, Finis Silesiae)	228
JERZY GIZELLA (B. Madej, Abonament)	229
ANNA SZCZEBLEWSKA (W. Nocny, Reguła trzech, Nowa Ziemia)	230
KAZIMIERZ NOWOSIELSKI (A. Grzyb, Ścieżka przez las. Czarna krew)	231
EUGENIUSZ SOBOL (H. Mueller, Sercałko)	232
ANNA SZCZEBLEWSKA (G. Kociuba, Ktoś)	232
DOROTA HECK (T. Różewicz, Słowo po słowie. Nowy wybór wierszy)	233
ANETA KRAWCZYK (Z. Jankowski, Ciernie wody)	234
TADEUSZ DĄBROWSKI (B. Kierec, Zaskroniec)	235
WOJCIECH KUDYBA (K. Lisowski, Feng Shui dla bezdomnych)	237
KRZYSZTOF KUCZKOWSKI (W. Bacewicz, Póki trwamy)	237
PIOTR CIELESZ (M. Skwarnicki, Ptaki)	237
PIOTR CIELESZ (B. Gruszka-Zych, Podróż drugą klasą)	238
GRZEGORZ KOCIUBA (Z. Chojnowski, Prześwit)	238
JAROSŁAW JAKUBOWSKI (Ch. Bukowski, Miłość to piekielny pies. Wiersze z lat 1974-1977)	240
WOJCIECH KUDYBA (S. Dłuski, Elegie dębowieckie)	241
BARBARA WOJCULEWICZ (Sz. Babuchowski, Sprawy życia, sprawy śmierci)	241
SŁAWEK KUŹNICKI (A. Sosnowski, Taxi)	243
SZYMON BABUCHOWSKI (M. Eloy Cichočka, Wejście ewakuacyjne)	243
WOJCIECH FULEK (W. Antkowiak, Podziemia i wody kryją skarby)	244

10 ZDAŃ O	246
-----------------	-----

KONKURSY	248
----------------	-----

NOTY O AUTORACH	252
-----------------------	-----

FOTOGRAFIE

Marek Truszkowski (III strona okładki), fot. arch. Na I str. okładki wykorzystano obraz Marka Okrassy pt. „Na plaży”