

POEZJA

ZBIGNIEW JANKOWSKI, <i>Drugie przyjście Anny German, Wiara i rozum II, O psie, Pełne otwarcie, Zabawa na skraju panteizmu, (I) Przekazywanie psa, (II) Erotyk z psem, (III) Wieczorem</i>7	
KS. JANUSZ A. KOBIERSKI, <i>Ostatni wiersz ks. Jana Twardowskiego</i>	54
JERZY SUCHANEK, <i>Ich ojciec</i>	63
MIECZYŚLAW MACHNICKI, <i>*** nie chce mi się przesiadać z roweru na rower..., *** co mi z kola zostanie po najdłuższej jeździe..., *** w trójkątnym lustrze jedno odbija się oko..., *** to już mnie widzi co sam przeoczyłem..., *** by zobaczyć krajobraz jeszcze mi nie znany...</i>	79
EWA OLEJARZ, <i>człowiek z trójpolówki, s(i), pelo po neska</i>	89
PIOTR SOBOTA, <i>Syndrom Sztokholmski, Metronom</i>	93
MARCIN MOKRY, <i>1. (Oznacza to...), 2. (Nie zdajemy sobie sprawy...), 3. (Nie ma tyle wspa- niałości...)</i>	99
TOMASZ MIELCAREK, <i>(Zima dojrzała już...), (Zostanie to teraz za nami...), (Zniknąłeś mi z oczu...), (Głos puszczyka jest oknem...), (Kto nas podniesie z głębokiej ziemi...)</i>	112
CEZARY DOBIES, <i>Dwa kolory, Kret, Jeśli</i>	127
LUDWIK JANION, <i>Wózki drewniane, Zmierzch, do Wilna,</i>	129
ADAM MAJEWSKI, <i>Nowoorleański przewodnik po sprawach ostatecznych, Odyseja kosmiczna, Dark Paradise</i>	136
JANUSZ KUKUŁA, <i>Ślady</i>	145

ESEJE / SZKICE / PRZYCZYNNKI KRYTYCZNE

ZOFIA ZARĘBIANKA, <i>Niewidoma dziewczynka Jana Twardowskiego jako duchowy program</i>	13
ANNA KAROŃ-OSTROWSKA, <i>Między uśmiechem a rozpaczą</i>	20
MAREK BERNACKI, <i>Oswajanie rozpaczy</i>	33
WOJCIECH KUDYBA, <i>Świat, który stał się domem</i>	39
MAREK KARWAŁA, <i>Jak czytać w szkole utwory ks. Jana Twardowskiego?</i>	45
ELIGIUSZ DYMOWSKI OFM, <i>List do księdza Jana od Biedronki</i>	55
MIROSLAW R. KANIECKI, <i>Wujek Netz</i>	59
JANUSZ NOWAK, <i>Krzyk w ciszy lasu</i>	65
ARTUR ŻYWIÓLEK, <i>Miłosz „na nowo odczytany”</i>	115
KAROL ALICHNOWICZ, <i>„Lecz są pokolenia inaczej”</i>	120
BOGDAN NOWICKI, <i>Homo religiosus</i>	191
ADRIAN GLEŃ, <i>Wędzidło ubywania. Słowo o Sonetach brynowskich Tadeusza Kijonki</i>	138
ADRIANA SZYMAŃSKA, <i>Spowiedź dziecięcia wojny</i>	146
KRZYSZTOF KUCZKOWSKI, <i>Wyzwolił się „z posłuszeństwa chwili”. O tomie Jerzego Górzańskiego <i>Wszystko jest we wszystkim</i> z okazji wręczenia Nagrody Warszawskiej Premiercy Literackiej – 23 kwietnia 2015 r.</i>	172
JACEK ALEKSANDER PROKOPSKI, <i>Prokopski o Toeplitzu, czyli uczeń o mistrzu</i>	177

DZIENNIKI – ZAPISKI

WOJCIECH KASS, <i>Notes (28)</i>	82
--	----

PROZA

JADWIGA NOWAK, <i>Przebiegłe dni</i>	95
MAREK WARCHOŁ, <i>Byłaś tego warta. Wycinki ze wspomnień</i>	101

RECENZJE

ANDRZEJ JOŃCZYK, <i>„Zróbmy nic” (A. Gleń, Re)</i>	151
ADRIANA SZYMAŃSKA, <i>Zdążając ku światłu (R. Bąk, <i>Pieśni stopni</i>)</i>	152

TERESA TOMSIA, Książd-poeta rozmawia ze św. Tomaszem z Akwinu (J. A. Kobierski, <i>Kamienne ścieżki</i>)	154
SŁAWOMIR MATUSZ, Ostatni zajazd (w Bydgoszczy) (W. Banach, <i>Czas przedstawienia. Wybór wierszy z lat 2004–2014</i>)	155
MIROSLAW R. KANIECKI, Między wierszem a Bogiem (Ks. Jerzy Szymik, <i>Poezja i teologia</i> , t. 2)	157
KRZYSZTOF DERDOWSKI, Opus magnum Kazimierza Świegockiego (K. Świegocki, <i>Kamień i czas. Wiersze, poematy, eseje</i>)	158
SYLWIA STOLARCZYK, Nieruchomy obraz świata czyli <i>Hiob i inne figury</i> (B. Kuczera-Chachulska, <i>Hiob i inne figury</i>)	160
ELŻBIETA NOWICKA, Zgoda i sens (W. Helak, <i>Tryhubowa</i>)	161
ROBERT RUTKOWSKI, Obraz życia. Życie obrazu (R. Kotowski, <i>Dziewczynka z obrazu. Historia życia Józji Oderfeldówny</i>)	163
BARBARA WOJCIELEWICZ, Dryfując na granicy snu... (J. Kowalski, <i>Kilwater Holendra. Wiersze wybrane</i>)	164

10 ZDAŃ O...

Patryk CHRZAN: J. B. Sokołowska, *Deklinacja. Wiersze dawne i nowe*; Piotr W. LORKOWSKI: P. Gajda, *Demoludy*; Roman WOJCIECHOWSKI, W. Czapiewski, *Pochwała niezrozumiałości: eseje filozoficzno-literackie* (s. 166–167).

OGRÓD DEBIUTÓW

PIOTR WIKTOR LORKOWSKI, Ogród debiutów (25) [S. Wadzyński, *Stygające litery*; J. Starkowska, *Ballada o wyrzynarce*; A. Augustyniak, *Bez ciebie*; R. Kania, *spot*]168–171

KRÓTKO

Teresa TOMSIA, Poznańskie honory dla Julii Hartwig	182
Wojciech FULEK, Okno na farsę	183
Piotr Wiktor LORKOWSKI, Benefis filozofa	184
Anna CZARTORYSKA-SZILER, Patronaty „Toposu”: Spotkanie z Wojciechem Chmielewskim ...	185
Janusz A. KOBIERSKI, Przyznano Nagrodę im. Ks. Jana Twardowskiego	186
Piotr Wiesław RUDZKI, Stokowski na piętrze	187
Wojciech FULEK, Sopot na starej pocztówce	188

KONKURSY / FESTIWALE / NAGRODY

X Ogólnopolski Konkurs Poetycki „Struna orficka” im. W. Bąka – Ostrów Wielkopolski 2015	4
Konkurs poetycko-plastyczny „Wiersz+” pod hasłem „Malujemy Gałczyńskiego”	5
X Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Rainera Marii Rilkego	7

NOTY O AUTORACH

ZAPROSILI NAS

BIBLIOTEKA TOPOSU

WYDAWNICTWA NADEŚLANE

NA OKŁADCE

Na okładce: Z wystawy Sopotniego Ogniska Plastycznego pt. „Trzy wymiary w kolorze”, Dworek Sierakowskich w Sopocie, marzec 2015 r. Fot.: Piotr W. Rudzki