

NAGRODA POETYCKA ORFEUSZ

Orfeusz Nagroda Poetycka im. Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego za najlepszy tom roku 2017 / 5
Laudacje: BRONISŁAW MAJ, JANUSZ DRZEWUCKI, JAROSŁAW ŁAWSKI, ANTONI LIBERA, TERESA TOMSIA / 7–12
Z ducha Orfeusza / 13

POEZJA

WOJCIECH KASS, *Do poetów Topoi, Głosem nie znającym granic, Z Benna* / 17
WOJCIECH GAWŁOWSKI, *Ciepło, Niepamiętne czasy, Poeta nie odpisuje na listy, Między, Poszmer* / 28
MIROŚLAW DZIENI, *Jak młode brzoźki, Wystarczy, Barbarzyńcy, Ukrzyżowanie Pietra Lorenzettiego w szkicowniku Z. Herberta, *** Obmyłem się dzisiaj Bogiem...*, *Nowina* / 34
MAŁGORZATA SKAŁBANIA, *chochoł i tufajli, na klatce schodowej u osterwy, 300 grudek soli w księdze, ciężce patologiczne, strachma, o przeżywaniu, są wśród nas tacy, kartina koroliewa i talberga* / 54
AGLAJA JANCZAK, *Do Dachy naszego domu, Przed, Kołyska w korzeniach. Obchód* / 70
BOGDAN JAREMIN, *Tren XLV, Cztery kwartety* / 87
KRZYSZTOF BIELEŃ, *Powrót z Wsyp Podwietrznych pod wieczór do domu, Sklepik pod izdebką, Przyglądając się kucharzowi z epoki Han, Ruch kołowy, Święto* / 96
JAN BIELA, *Przed tryptykiem ołtarzowym Cypriana Kamila Norwida, Biesiada, Widok ze wzgórza* / 104
JOANNA OSEWSKA, *Przebudzenie, Miłość po zmierzchu* / 106
TOMASZ HRYNACZ, *Raz, Zachodnia pierzeja, Dobre sny na potęgę, Majówka, Supel* / 121
ANDRZEJ SZUBA, *Postscriptum DCCXV, Postscriptum DCCXVI, Postscriptum DCCXVII, Postscriptum DCCXVIII, Postscriptum DCCXIX, Postscriptum DCCXX, Postscriptum DCCXXI* / 129

ESEJE / ANEKSY KRYTYCZNE / WSPOMIENIA

WOJCIECH GAWŁOWSKI, *Życie poezją, być poetą* / 15
WOJCIECH KASS, *Pomiędzy strofą a katastrofą* / 21
JAROSŁAW JAKUBOWSKI, *Utwierdzić się w istnieniu* / 31
KRZYSZTOF BILICA, *Teatr nasz widzę ogromny!* / 38
SŁAWOMIR MATUSZ, *Śniła mi się Polska. Od Katynia do Smoleńska. Feliks Netz o postawie wyprostowanej i bezwzględnej rzezi słowików nad Wisłą* / 57
WOJCIECH KUDYBA, *Mejl do Artura Grabowskiego o Ameryce* / 67
IRENEUSZ STAROŃ, *Plugiem przez skiby pamięci. Afazja i głębia w poezji Krzysztofa Koehlera* / 73
KS. JAN SOCHOŃ, *Poetycki odcień pontyfikatu Jana Pawła II* / 89
TOMASZ PYZIK, *Słowa pierwsze ostatnie. Przesłanie poezji* / 108
MAŁGORZATA JUDA-MIELOCH, *List do Ks. Jerzego Szymika. Zamiast recenzji nowego tomu poezji Dobre wino. Wiersze z lat 2014 – 2017* / 115
KRZYSZTOF KRASUSKI, *Jan Polkowski – polski i uniwersalny* / 123
JADWIGA CLEA MORENO-SZYPOWSKA, *Kafka – wieloraki* / 131
KAROL TOEPLITZ, *Niepowtarzalność* / 159
JERZY GRUPIŃSKI, *Józef Ratajczak i grupa literacka „Wierzbak”* / 163

WIARA ARTYSTÓW XXI WIEKU

Życie duchowe to odkrywanie w sobie obrazu Boga. Malarz, profesor
TADEUSZ BORUTA, odpowiada na pytania JOANNY BIELSKIEJ-KRAWCZYK / 99

ROZMOWY „TOPOSU”

„Chcę, abyśmy grali na sześciu oktawach”. Z WOJCIECHEM KUDYBĄ,
prozaikiem, poetą, krytykiem literackim i profesorem Filologii Polskiej
rozmawia WACŁAW HOLEWIŃSKI / 139

PROZA / DZIENNIKI

MILENA ORŁOWSKA, Wielkanoc / 147
WALDEMAR ŻYSZKIEWICZ, Na tańce do Jaszczurów / 155

LISTY

DOROTA KOSTEK, Dla Marcina Świetlickiego. List / 169

RECENZJE

MARIUSZ SOLECKI, Pierwsza połowa (Sz. Babuchowski, *Jak daleko*) / 171
RYSZARD KOŁODZIEJ, Gospodarz słów (K. Hoffman, *Dziennik 2000–2008*) / 172
BARBARA SOKOŁOWSKA, *Nie śpiesz się mój wierszu / Ten świat nie jest ciebie wart*. Wokół poezji Edwarda Zymana (E. Zyman, *Bez prawa azylu: Z dziecięcej fabryki złudzeń*) / 174
JADWIGA CLEA MORENO-SZYPOWSKA, Bliżej Kafki (*Franz Kafka. Encyklopedia*) / 175
MICHAŁ PIĘTNIEWICZ, *Gry poetyckie i teatralne* Jerzego Jarzębskiego jako summa krytyczna? (J. Jarzębski, *Gry poetyckie i teatralne*) / 176
JADWIGA CLEA MORENO-SZYPOWSKA, Polityczna melancholia (U. Rachowski, *Targ lakoci*) / 178
MIROSŁAW R. KANIECKI, Śmierć jest dla ludzi (L. Knabit OSB, Ł. Wojtusik, *Dusza z ciała wyleciała. Rozmowy o śmierci i nie tylko*) / 180

MUZYKA

WOJCIECH FULEK, Od „Hair” do „Kolędy nocki”. Cz. I / 181

KRÓTKO

MICHAŁ FAŁTYNOWICZ, Poezja przemówiła / 192
OLGA KRZYŻYŃSKA, Mistrz ilustracji w Gdyni / 194
OLGA KRZYŻYŃSKA, Krajobrazy spod powiek / 195

KONKURSY

XIV Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Michała Kajki. Wiersze laureatów: JERZEGO FRYCKOWSKIEGO, JOLANTY NAWROT, PAULINY CEDLERSKIEJ (196 – 200)

BIBLIOTEKA „TOPOSU” / 16, 20, 37, 56, 114
WYDAWNICTWA NADEŚLANE / 162, 168

OKŁADKA

Dziewczyna idąca wzdłuż muru / www.pexels.com