

## POEZJA

- ALLEN UPWARD, *Syrena, Droga Mleczna, Muszelka*, przeł. Andrzej SZUBA / 5  
JOANNA CHACHUŁA, *Nowa Ofelia, Pokój z widokiem, \*\*\* czy można usłyszeć..., Na śmierć pomidora* / 15  
BARTOSZ SUWIŃSKI, *Dlaczego, O próg zimy, Król paw* / 30  
KRZYSZTOF DOWGIAŁŁO, *Spacer z psem...* / 32  
MICHAŁ CZORYCKI, *Wyprawa Concetty, Zawracać na Krzepice* / 43  
MARIUSZ SOLECKI, *katarina* / 49  
ŁUCJA DUDZIŃSKA, *Plan. Wykrzesać ogień, Wakacje. Przestrzeń, Widok. Perspektywy, Retrospekcja* / 55  
JAKUB PANKÓW, *Przesłanie* / 67  
TADEUSZ DZIEWANOWSKI, *Tajemnica bytów, Dobór naturalny, Zmiana czasu, Szacunek dla pieniądza, Dobrze samopoczucie, Wolność* / 74  
CEZARY DOBIES, *Schody (spowiedź), Dialog śmiertelny, Ryszard Riedel* / 92

## ESEJE / PRZYCZYNNKI KRYTYCZNE / WSPOMIENIA

- JAN ZIELIŃSKI, *Otwieranie zatrzaśniętego* / 6  
SŁAWOMIR MATUSZ, *Rzeźbę w tym, co trwałe: w zawiści, tchórzostwie i niepamięci. Witold Pilecki i Józef Cyrankiewicz w wierszu Bohdana Urbankowskiego* / 46  
JANUSZ NOWAK, *Vigilius Lodziensis i Vigilantius. O pewnej staropolskiej paranteli* / 50  
JANUSZ NOWAK, *Rzecz i słowo. O tryptyku poetyckim Wojciecha Kassa* / 77  
KRZYSZTOF KRASUSKI, *W stronę poezji nieśmiertelnej* / 95  
ZBIGNIEW CHOJNOWSKI, *Poezja (u)czynna* / 103  
WIESŁAW SETLAK, *Czarna ikona czerwonego terroru* / 108  
BARBARA SOKOŁOWSKA, *Lek py!* / 114  
TOMASZ PYZIK, *Teraz i zawsze* / 118  
PIOTR MICHAŁOWSKI, *W labiryncie semiosfery* / 125  
MIROSLAW R. KANIECKI, *Szara myszka poezji polskiej* / 142  
WALDEMAR ŻYSZKIEWICZ, *Sezonowa przyjaźń* / 145  
KAROL TOEPLITZ, *Los kobiety, czyli o jej roli w dziejach albo o zdradzie* / 154

## ROZMOWY „TOPOSU”

- „Nic oprócz śmierci w ludzkim świecie nie jest nieuchronne”. Z Bronisławem WILDSTEINEM rozmawia Maciej MAZUREK / 18  
„Wiekuiście są tylko wiersze”. Z Wiesławem TRZECIAKOWSKIM rozmawia TOMASZ PYZIK / 69

## TEOLOGIA POEZJI

- ZOFIA ZARĘBIANKA, *Wyrok bezpowrotnego spełnienia. Nad wierszem Jana Polkowskiego Sąd nad światłem w kontekście jego tomu Pochód duchów* / 58

## PROZA / DZIENNIKI

- WOJCIECH KASS, *Notes (36)* / 33  
JADWIGA NOWAK, *Fragmenty listów do domu* / 130  
WOJCIECH CHMIELEWSKI, *Kiedy pada deszcz* / 135

## RECENZJE

- TERESA TOMSIA, *Komu dane tworzyć (J. Kulmowa, Jeszcze 37 wierszy)* / 159  
BARBARA SOKOŁOWSKA, *kot nie był jedyną przyczyną... (A. Goławska, Środek komunikacji)* / 160  
BARBARA SOKOŁOWSKA, *To mnie szukacie (M. Kozłowski, Nie myśl o mnie źle)* / 161  
STANISŁAW SZWARC, *Miejsca i ludzie (J. Grupiński, Album poznański)* / 162

BARTŁOMIEJ SIWIEC, Niepotrzebne skreślić (W. Banach, *Strzępy i paki*) / 164  
PIOTR W. LORKOWSKI, I znowu złe dobre wiersze (P. Podlipniak, *Herzlich endlösen*) / 166  
WIESŁAW SETLAK, Nad Odrą wiersze piszą (B. Suwiński, *Po tej stronie rzeki, Szkice o poetach znad Odry*) / 167  
RYSZARD KOŁODZIEJ, Czasami trudno być Polakiem (J. Giedroyc, J. Wittlin, *Listy 1947 – 1976*) / 169  
MIROSŁAW SŁAPIK, Czy takie związki mają szansę? (P. Roguski, *(Nie) poszła za Niemca. Opowieść historyczno-literacka*) / 171  
WIESŁAW SETLAK, O Conradzie całkiem inaczej (M. Malessa-Drohomyrecka, *Po tej stronie rzeki, Szkice o poetach znad Odry*) / 172  
JADWIGA NOWAK, *Forta destinului* (J. Clark, *Królowa Barbara i inne opowiadania*) / 174  
TOMASZ PYZIK, Świat utrwalony (R. Madejowski, *Z krawężnika*) / 175

#### **OGRÓD DEBIUTÓW (42)**

PIOTR WIKTOR LORKOWSKI, E. Frączek, *Reorientacja*; A. Zinzuk, *Ja de*; M. Królikowski, *Opowieść dwunastopiętrowa. Grozy poetyckie* (s. 177 – 180)

#### **SZTUKA**

EWA CICHOCKA, Rzeźby Igora Mitoraja z kamienia wspomnień i melancholii / 181  
KS. JAN SOCHON, Abstrakcja okazuje się rzeczywistością. Artur Majka i jego dzieło / 185

#### **LAUDACJA**

STANISŁAW MODRZEWSKI, Zdarzył się (nam) Kazimierz Nowosielski / 195

#### **KRÓTKO**

WOJCIECH FUŁEK, Musicalowa gorączka / 202  
OLGA KRZYŻYŃSKA, Sztuka w Sopot Centrum / 203  
OLGA KRZYŻYŃSKA, Legenda awangardy / 204  
JAROSŁAW WRÓBLEWSKI, Krzysztof Kuczkowski z Nagrodą im. Ks. Jana Twardowskiego / 205  
PIOTR WIESŁAW RUDZKI, Polkowski na piętrze / 206

#### **BIBLIOTEKA „TOPOSU” /**

#### **WYDAWNICTWA NADEŚLANE /**

#### **NA OKŁADCE**

IGOR MITORAJ, *Sulla riva / Na brzegu*, 2009, trawertyn. Fot.: Ewa CICHOCKA.