

**POEZJA**

- CHRISTOPHER SMART, *Albowiem przedstawię teraz mego kota Gabriela*, przeł. Andrzej SZUBA / 4  
JÓZEF KURYLAK, *Tygrys; Szkoła; Z Boga ta krew* / 23  
PIOTR CIELESZ, *poemat z jesieni 1980 roku odnaleziony w pawlaczku wiosną 2017 roku* / 41  
GRZEGORZ KWIATKOWSKI, *Karl-Heinz M.; Willis Lynch; Ernst Jünger ur. 1895 zm. 1998; stroju; niewiadomo; Bettina Goering, ur. 1944; Gretha Jünger ur. 1906 zm. 1960; chrząkać; mogę; Juno, ur. 1915 zm. 1938* / 55  
SŁAWOMIR MATUSZ, *Ptasie gody; Pocałunki; Nocą w lesie; Leśny* / 78  
MARIAN LECH BEDNAREK, *Poezja; Wiersz; Susza; Maliny polskości* / 92  
JANUSZ NOWAK, *Lacrimis coepit rigare pedes eius et capi lis capitis sui tergebat; na one słowa.; pokusy. moralitet; dziewice cienie nalożnic umarłych wczoraj odświeżone w mgłę i ubrane w kwiaty* / 103  
JANUSZ RYSZKOWSKI, *Wieczór autorski w starogardzkiej Galerii 24B; Taki Jan Liszewski...; Naprawdę książkowy romans; Fake news; Rodzice nie wrócili; Zobaczyłem jak odchodzi; Obrzędy* / 117  
EWA OLEJARZ, *dziewczyna pod beżową bluzką i pomarańczowy stanik; ostatnia* / 147  
KAROL MALUSZCZAK, *\*\*\* (Szumiące, strzeliste); pierwsze spotkanie; ta chwila* / 150

**ROZMOWA „TOPOSU”**

- Pomiędzy wiarą i kulturą. Rozmawiają Ksiądz Marek Wittbrot i Ksiądz Jan Sochoń* / 7

**ESEJE / PRZYCZYNNKI KRYTYCZNE / WSPOMIENIA**

- PAULINA SUBOCZ, *W głębi jaśniejącego znalazłem się lasu... Zaproszenie do Pochodu duchów Jana Polkowskiego* / 26  
JANUSZ NOWAK, *Nasłuchiwanie „głosów spod ziemi”. O Kwaterze zmartwychwstałej pamięci Przemysława Dakowicza* / 44  
DOROTA HECK, *Meandry krytycznoliterackiej samoświadomości* / 59  
KRZYSZTOF KRASUSKI, *Dzieje pewnego portalu* / 63  
JANUSZ NOWAK, *Praktykantka Zuza i starcy. Liturgiczne echa w wierszu Krzysztofa Kuczковского Muchy* / 81  
MIROSŁAW R. KANIECKI, *Świat się kręci wokół domu. Wiersze Zbigniewa Chojnowskiego i inne lektury* / 95  
TOMASZ KACZOROWSKI, *Afanasjewa inspiracje Sopotem na przykładzie dramatu Łóżko. Farsy w trzech aktach* / 107  
WALDEMAR ŻYSZKIEWICZ, *Oye como va... / 152*  
KAROL TOEPLITZ, *Trąby nie tylko jerychońskie... / 157*

**PROZA / DZIENNIKI**

- WOJCIECH KASS, *Notes (35)* / 68  
ADRIAN GLEŃ, *Sierpniowe zapiski* / 121  
ADRIANA SZYMAŃSKA, *Życie na gałązce. Opowieść o nieutraconej wolności* / 135

**SZTUKA**

- JACEK SOLIŃSKI, *Wszyscy bywamy żebrakami* / 160

**RECENZJE**

- JAN SOCHOŃ, *Konserwatywizm na ludzką miarę (B. Jastrzębski, Vestigia Dei)* / 166  
WIESŁAW SETLAK, *Poezja czysta. Opowiada Gustaw Ostasz (G. Ostasz, Śladami poezji czystej)* / 167  
KAROL ALICHNOWICZ, *Nadzieja na rzeczy niestworzone („Żyłem jak umiałem...” Wspomnienia o Erwinie Kruku, red. Jan Chłosta)* / 169  
WIESŁAW SETLAK, *Przyczynek do fenomenologicznego złudzenia (A. Tomaszewski, Sprzedawcy dymu)* / 170  
JAN JASTRZĘBSKI, *Kolory pocieszenia (M. Barański, Czerwone skarpetki)* / 172

TERESA TOMSIA, Wiersz jak tlen (A. Augustyniak, *dzięki bogu*) / 174  
BARŁOMIEJ SIWIEC, O pewnej łatwopalnej żyrafie (M. Grajewska, *Podpalam żyrafę*) / 175  
JADWIGA NOWAK, Miłośnię wyśpiewać świat (A. Turczyński, *Źródła*) / 176  
TOMASZ PYZIK, Saga rodu Radziwiłłów (W. Banach, *Radziwiłłowie. Burzliwe losy słynnego rodu*) / 177  
WOJCIECH FUŁEK, „Bunt jako najwyższa wartość młodości...” (M. Hłasko, *Listy i pamiętnik*) / 179  
BARBARA SOKOŁOWSKA, „siwki, grzywki, kopytka tańczące...” (M. Sołtysik, *Klan Kossaków*) / 180  
JADWIGA NOWAK, Upadek Spady (K. Piwowarski, *Jak zostałem rewolucjonistą*) / 181  
WIESŁAW SETLAK, Lubelska ekumenia (Ł. Marcińczak, *Kamienie pachnące szafranem. Eseje lubelskie*) / 183  
WOJCIECH FUŁEK, „Szukając dźwięków i słów” (*Wagiel. Jeszcze wszystko będzie możliwe. Wojciech Waglewski w rozmowie z Wojciechem Bonowiczem*) / 184

#### **10 ZDAŃ...**

PIOTR WIKTOR LORKOWSKI, D. Nowak, *Antidotum*; Z. Wojciechowicz, *dulsczynea*; M. Waligórski, *Długopis*; J. Uglik, *Trzeba by jakoś umrzeć*; ROMAN WOJCIECHOWSKI, M. Sołtysik, *Bestia znad rzeki: kroniki kryminalne*; J. Kosacz, *Epizod nazywany życiem*; K. Bochenek, *Dzieci Gomory* (s. 186–191)

#### **OGRÓD DEBIUTÓW (41)**

PIOTR WIKTOR LORKOWSKI, P. Burczyk, *Z ukrycia*; A. Ginko, *Krucze*; D. Kacperowska, *martwy sezon* (s. 192–195)

#### **KRÓTKO**

OLGA KRZYŻYŃSKA, *Sztuka ponad czasem* [Adam Smolana]; 75 Dwurników na 75-lecie (s. 196–199)

#### **BIBLIOTEKA „TOPOSU” / WYDAWNICTWA NADEŚLANE / ZAPROSILI NAS / 200**

#### **NA OKŁADCE**

Jacek Soliński, z cyklu *Wszyscy bywamy żebrakami*, fotografia, 2018.